

accel.→

a tempo

2
4

弦楽器の高音からそれぞれ最低音に近い音域まで音が下がることや、テンポがだんだん速くなることによって引き伸ばしたものが潰れるようなイメージを表現。

実際の物理現象としての落下・跳ね返りが起きる時に聴こえる音を模倣。

accel.→

a tempo

2
4

293

294

295

296

297

298

299

300