

(♩=140 ca.) (♩=84 ca.) EXAGGERATION(2:3) *a tempo*

Fl. 1, Fl. 2, Ob. 1, Ob. 2, B♭ Cl. 1, B♭ Cl. 2, Bsn. 1, Bsn. 2, Hn. 1.2, Hn. 3.4, C Tpt. 1, C Tpt. 2, Tbn. 1.2, B. Tbn., Tuba, Timpani (G→B), Vibraphone, Percussion 3, Percussion 4, Harp, Piano

直前の小節との音量差や、リズムをユニゾンすることで「誇張」された表現に。

(♩=140 ca.) (♩=84 ca.) EXAGGERATION(2:3) *a tempo*

Vln. I, Vln. II, Vla., Vcl., Cb.